

 <p>Stadtmuseum Brandenburg an der Havel / Thomas Voßbeck, 2023 [Public Domain Mark]</p>	<p>Objekt: Hagemeyer, Karl: Am Birkenwald, um 1881</p> <p>Museum: Stadtmuseum Brandenburg an der Havel Ritterstraße 96 14770 Brandenburg an der Havel 03381-584501 museum@stadt-brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Gemäldesammlung, Karl Hagemeyer</p> <p>Inventarnummer: V00085KaGe</p>
---	---

## Beschreibung

Den Landschaftsmaler Karl Hagemeyer (1848-1933) zog es trotz zahlreicher Reisen seit 1877 immer wieder in seine Heimat an die Havelseen zurück und so entstand hier vor allem in Ferch eine Malerkolonie. Im Sommer 1881 hatte man sich im nahegelegenen Kähnsdorf am Seddiner See eingemietet, gemeinsam mit seinem Freund Carl Schuch (1846-1903) erkundete Hagemeyer die Natur. Hagemeyer war zudem seit seiner Kindheit Jäger und trug damit zur Ernährung bei. Das lange Umherstreifen querfeldein zu jeder Tages- und Jahreszeit war sicher eine Grundlage seiner genau und tief empfundenen Landschaftsgemälde.

Dargestellt ist hier ein nahsichtiger Blick auf dickere und dünnere Birkenstämme inmitten eines Waldes, in der Ferne ein Durchblick auf einen Horizont und Büsche. Es ist schon dämmerig, das Weiß der Stämme leuchtet jedoch noch gleichsam aus sich selbst.

Das Gemälde ist rechts unten bezeichnet mit roter Farbe "K Hagemeyer.". Die Malerei ist verschmutzt, der Firnis ist nachgedunkelt, das Krakelee ausgeprägt, besonders in den pastosen Malschichten. Das Gemälde war kleiner als der schwarze, breite, profilierte und alte Rahmen, der durch eine silberfarbene Innenleiste an das Bild angepasst wurde.

Rückseitig finden sich zwei Klebeetiketten. Auf dem Rahmen: "Am 24. 1. 1952 inventarisiert unter Nr. 18 Landesverwaltung für Kunstangelegenheiten Abt. Bildende Kunst und Museen". Auf der Querverstrebung des Keilrahmens: "Eingetragen und in das Nummernverzeichnis der für das Brdbg. Provinzialmuseum erworbenen Kunstgegenstände unter Nr 60". (ib)

Eine Provenienzrecherche wurde durchgeführt.

### Literatur:

Warmt, Hendrikje: Karl Hagemeyer. In Reflexion der Stille, Berlin-Brandenburg 2016, G 98 m. Abb. S. 270 (= Warmt G 98, unrichtige Provenienz). - Karl Hagemeyer. Zum 160. Geburtstag. Werke des märkischen Künstlers aus dem Bestand des Stadtmuseums

Brandenburg an der Havel, hrsg. von Heike Köhler, Brandenburg 2008, Abb. 13. - Meckel, Claudia: Karl Hagemeister, Berlin 1985, Nr. 12.

## Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand auf Keilrahmen, gerahmt
Maße:	Bildgröße: Höhe 92,5 cm, Breite 70,5 cm ; Rahmengröße: Höhe 119,5 cm, Breite 95,7 cm, Tiefe ca. 4,5 cm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1881
	wer	Karl Hagemeister (1848-1933)
	wo	

## Schlagworte

- Abend
- Birkenrinde
- Birkenwald
- Gemälde
- Stimmung

## Literatur

- Hendrijke Warmt (2016): Karl Hagemeister - in Reflexion der Stille. Monographie und Werkverzeichnis der Gemälde. Berlin, G 98