

	<p>Object: Sieben Vasen von außergewöhnlicher Form</p> <p>Museum: Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de</p> <p>Collection: Wredow-Kunstsammlung, Ornamentsammlung</p> <p>Inventory number: V06988Kb</p>
--	---

## Description

Sammlung verschiedener Vasen des Florentiners Stefano della Bella, um 1645, Blatt 3. Sieben Vasen mit Blumen, davon zwei zur Hälfte dargestellt, mit mythologischen Szenen, Tieren, Fabelwesen u.a. verziert. Am unteren Plattenrand mit den Daten des Herstellers und des Herausgebers beschriftet.

In dieser, 1646 veröffentlichten Serie von Design-Entwürfen verband Stefano della Bella pflanzliche Formen mit realistischen und fantastischen Figuren in einer Art und Weise, die erst etwa 100 Jahre später eine ganze Stilepoche prägte und wurde damit zu einem Wegbereiter und Vorbild des Rokoko. | Wolfgang Rose

## Basic data

Material/Technique: Papier / Radierung  
Measurements: HxB 85 x 205 mm

## Events

Published	When	1646
	Who	François Langlois dit Chartres (1589-1647)
	Where	Paris
Printing plate produced	When	1645
	Who	Stefano della Bella (1610-1664)
	Where	Paris

## Keywords

- Baroque
- Design
- Flowering plant
- Graphics
- Ornament
- Vase

## Literature

- De Vesme, Alexandre (1971): Stefano della Bella. Catalogue raisonné. 2 Bände (Textbd. Tafelbd.). With introduction and additions by Phyllis Dearborn Massar. New York u.a.
- Lefffeld, Richard (1884): Sammlungen der Wredow'schen Zeichenschule zu Brandenburg a. d. H., I. Verzeichnis der Ornamenten-Sammlung seit dem Griechisch-Römischen Alterthum bis auf die heutige Zeit. Brandenburg/Havel, S. 72, Nr. 1506, 1507