

	<p>Object: Herkules und Antäus (Bronzenachguss)</p> <p>Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p>Collection: Skulpturensammlung</p> <p>Inventory number: Skulpt.slg. 98</p>
--	---

Description

Die Kleinplastik aus Bronze zeigt Herkules im Augenblick seines Sieges im Zweikampf mit dem Riesen Antaeus, Sohn des Neptun und der Erdgöttin Gaia. Zuvor hatte Herkules seinen Gegner bereits mehrmals zu Boden geworfen, doch dieser gewann stets neue Kraft durch die Berührung mit seiner Mutter, der Erde. Erst als Herkules es schaffte, Antaeus vom Boden zu lösen, gelang es ihm, seinen Widersacher in der Luft zu zerdrücken. Die Herkules-und-Antaeus-Gruppe wird durch die am Boden liegende Figur der Gaia ergänzt und stammt aus dem Umfeld des Giovanni da Bologna, genannt Giambologna (1529-1608).

Nach Hüneke zeigt sich in den Details der Kleinplastik eine große Meisterschaft des Modelleurs, obgleich sich, in den Abweichungen vom Original, auch der rezeptive Charakter des Werkes erkennen lasse. Neben einem Nachguss des Merkur von Giovanni da Bologna und der Venus Medici zählt diese Bronze zur Originalausstattung der Marmorgalerie im Neuen Palais.

Gemeinsam mit zahlreichen anderen Werken wurde die Plastik um 1767 aus der Sammlung Julienne in Paris, durch Vermittlung des Pariser Handelsagenten Louis-François Mettra, von König Friedrich II. erworben. Diese Kleinplastik bot die Möglichkeit, das bereits im Park Sanssouci in einem Rondell im westlichen Lustgarten angestimmte Thema von Herkules-und-Antaeus auch im Inneren eines Schlosses wieder aufzugreifen. Befindet sich im Neuen Palais.

Franziska Ratajczak

Basic data

Material/Technique:

Bronze, Bronzenachguß

Measurements:

Hauptmaß: Höhe: 63.00 cm Höhe: 62.00 cm

Events

Created	When	
	Who	Giambologna (1529-1608)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	New Palace (Potsdam)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Sanssouci
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Antaeus
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Heracles
	Where	

Keywords

- Bronze
- Figurine
- Nachguss

Literature

- Die königlichen Schlösser und Gärten zu Potsdam. Von der Zeit ihrer Gründung bis zum Jahre MDCCCLII, geschichtl. dargest. durch August Kopisch, Berlin 1854. , S. 113