

	<p>Objekt: Ansicht des Konstantinsbogens von Westen mit dem Kolosseum im Hintergrund</p> <p>Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p>Sammlung: KPM-Archiv</p> <p>Inventarnummer: KPM D 252 18</p>
--	--

Beschreibung

Von einem erhöhten Standpunkt im Westen blickt der Betrachter auf den Konstantinsbogen. Im Hintergrund erhebt sich das Kolosseum in seiner monumentalen Breite. Links neben dem Konstantinsbogen ist die Meta Sudans zu erkennen, eine antike Brunnenanlage von beträchtlichen Ausmaßen, die 1936 abgerissen wurde. Vermutlich markierte der riesige Brunnen einen Punkt, an dem sich seit augusteischer Zeit vier oder fünf Stadtbezirke trafen. Zugleich begann hier die Via Sacra, die zum Forum Romanum führte.

Imke Ritzmann

Grunddaten

Material/Technik:	Papier, Radierung
Maße:	Blatt: Höhe: 47.00 cm Breite: 65.40 cm - Platte: Höhe: 40.40 cm Breite: 53.60 cm - Darstellung: Höhe: 38.10 cm Breite: 53.30 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1748-1766
	wer	Giovanni Battista Piranesi (1720-1778)
	wo	Rom
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Giovanni Battista Piranesi (1720-1778)

	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Kolosseum
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Titusthermen
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Meta Sudans (Rom)
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Konstantinsbogen (Rom)

Schlagworte

- Antike
- Vedute

Literatur

- Focillon, Henri: Giovanni-Battista Piranesi. Essai de catalogue raisonné de son oeuvre, Paris 1918, Nr. 805.
- Hind, Arthur Mayger: Giovanni Battista Piranesi. a critical study with a list of his published works and detailed catalogues of the prisons and the views of Rome, London 1922, Nr. 56.
- Petrucci, Carlo Alberto: Catalogo generale delle stampe tratte dai rami incisi posseduti dalla Calcografia nazionale, Rom 1953, Nr. 784.
- Robison, Andrew: Piranesi - early architectural fantasies. a catalogue raisonné of the etchings, Washington, Chicago 1986.
- Wilton-Ely, John: Giovanni Battista Piranesi. the complete etchings, Bd. 1, San Francisco 1994, Nr. 152.
- Wilton-Ely, John: Giovanni Battista Piranesi. the complete etchings, Bd. 2, San Francisco 1994.