

	<b>Object:</b> Sammlung von Denkmalen und Verzierungen der Baukunst in Rom (Titelblatt)
	<b>Museum:</b> Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de
	<b>Collection:</b> Wredow-Kunstsammlung, Ornamentsammlung
	<b>Inventory number:</b> V01663-01670Kb_Titelblatt_de

## Description

Es handelt sich um das hintere Umschlagblatt einer Mappe, die Kupferstiche mit Ansichten von architektonischen Strukturen enthält. Auf der vorderen Umschlagseite ist der komplette Titel in Französisch abgedruckt. Das gemeinsame Werk von Johann Gottfried Gutensohn und Joseph Thürmer erschien 1826 in drei Heften in Rom. | Wolfgang Rose

## Basic data

Material/Technique: Papier / Druck  
Measurements: HxB 436 x 588 mm (Papiermaß)

## Events

Printing plate produced	When	1826
	Who	Johann Gottfried Gutensohn (1792-1851)
	Where	Rome
Printing plate produced	When	1826
	Who	Joseph Thürmer (1789-1833)
	Where	Rome

## Keywords

- Architecture
- Graphics
- Historicism
- Renaissance

## Literature

- Lehfeld, Richard (1884): Sammlungen der Wredow'schen Zeichenschule zu Brandenburg a. d. H., I. Verzeichnis der Ornamenten-Sammlung seit dem Griechisch-Römischen Alterthum bis auf die heutige Zeit. Brandenburg/Havel, Nachtrag, S. 86, Nr. 84
- Wegner, Ewald (1984): Forschung zu Leben und Werk des Architekten Johann Gottfried Gutensohn (1792–1851). Frankfurt am Main u.a.