Objekt:	Sammlung von Denkmalen und Verzierungen der Baukunst in Rom (Titelblatt)
Museum:	Stiftung Wredowsche Zeichenschule Brandenburg/ Havel Wredowplatz 1 14776 Brandenburg an der Havel 03381 / 52 21 04 rose@wredow-stiftung.de
Sammlung:	Wredow-Kunstsammlung, Ornamentsammlung
Inventarnummer:	V01663-01670Kb_Titelblatt_de

Beschreibung

Es handelt sich um das hintere Umschlagblatt einer Mappe, die Kupferstiche mit Ansichten von architektonischen Strukturen enthält. Auf der vorderen Umschlagseite ist der komplette Titel in Französisch abgedruckt. Das gemeinsame Werk von Johann Gottfried Gutensohn und Joseph Thürmer erschien 1826 in drei Heften in Rom. | Wolfgang Rose

Grunddaten

Material/Technik:	Papier / Druck
Maße:	HxB 436 x 588 mm (Papiermaß)

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1826
	wer	Johann Gottfried Gutensohn (1792-1851)
	wo	Rom
Druckplatte hergestellt	wann	1826
	wer	Joseph Thürmer (1789-1833)
	wo	Rom

Schlagworte

- Architektur
- Druckgrafik
- Historismus
- Renaissance

Literatur

- Lehfeld, Richard (1884): Sammlungen der Wredow‘schen Zeichenschule zu Brandenburg a. d. H., I. Verzeichnis der Ornamenten-Sammlung seit dem Griechisch-Römischen Alterthum bis auf die heutige Zeit. Brandenburg/Havel, Nachtrag, S. 86, Nr. 84
- Wegner, Ewald (1984): Forschung zu Leben und Werk des Architekten Johann Gottfried Gutensohn (1792–1851). Frankfurt am Main u.a.