

	<p>Objekt: Wandleuchter, 3 Arme</p> <p>Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p>Sammlung: Beleuchtungskörper</p> <p>Inventarnummer: VIII 138</p>
--	---

Beschreibung

Drei Arme, drei elektrische Lichtquellen. Geschwungene Arme von einer runden, horizontal an der Wand befestigten Platte ausgehend, die einen Glasbaluster trägt. Über dem Mittelarm ein kräftiger c-Schwung mit aufgesetzter Palmette. Auf den seitlichen Armen geschweifte Streben; sie enden oben im Baldachin: einer runden Scheibe mit bekrönendem Glaskörper und drei kurzen Behangarmen. Grundgerüst versilbertes Eisen. Jeder Arm an zwei Seiten durch gläserne Bänder und kleine Blütenrosetten verkleidet. Tropfteller flach gewellt. Behang: Pendeloquen, Wachteln, Drachependel, vollplastische Tropfen.

Im Speisesaal des Landhauses Walter Schlobach-Pommer in Böhlitz_Ehrenberg von Heinrich Straumer (Berlin) befindet sich ein sehr ähnliches Modell, allerdings mit fünf Armen, die zudem mit Glasbehang versehen sind. Im Kronleuchter desselben Raumes (ähnliches Modell wie der Kronleuchter des Weißen Salons) vergleichbare palmettenförmige Aufsätze. Alle Beleuchtungskörper dieses Hauses wurden von der Berliner Werkstatt von Richard L. F. Schulz passend angefertigt (vgl. Innen-Dekoration 34 (1923), S. 74–75).

Eric Hartmann

Grunddaten

Material/Technik:	Eisen, ölversilbert – Glas
Maße:	Hauptmaß: Höhe: 64.00 cm Breite: 53.00 cm Tiefe: 35.00 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1915-1917
	wer	

wo

Schlagworte

- Beleuchtung
- Glasbehang
- Wandleuchter