

	<p>Objekt: Kronleuchter mit Behang aus Glas, 9 Kerzentüllen</p> <p>Museum: Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg Am Grünen Gitter 2 14414 Potsdam 0331.96 94-0 info@spsg.de</p> <p>Sammlung: Beleuchtungskörper</p> <p>Inventarnummer: VIII 1205</p>
--	--

## Beschreibung

Korbkrone; Cul-de-lampe aus 6 Armen; die 3 Hauptarme tragen auf der oberen und unteren Konsole je eine Hohlglasvase; 3 kurze Zwischenarme mit je 3 Kerzenarmen (Metalltüllen in Vasenform und Tropfteller in der typisch französischen Blütenform); Behang flache Pendeloquen; der untere Schaft ist große Hohlglasvase, die auf einem Metallstern aus 6 spiralförmig gedrehte Ärmchen mit Glassternchen steht; unter dem oberen Gesims hängt eine flache Pendeloque; zwischen den Hauptarmen am oberen Gesims je ein gewundener dreigeteilter Zierarm für Behang; am Schaft über dem oberen Gesims Fortsetzung der Enfilade aus Hohlglasteilen; die Bekrönung ist ein Ring, an dem 16 Zierärmchen für Behang montiert sind; an allen Pendeloquen ist die Verdrahtung durch montierten Stern verdeckt; der Bas-de-lustre ist eine facettierte Hohlglasbirne.

Die Zuschreibung der 1973 von der West-Berliner Schlösserverwaltung mit Mitteln der Stiftung Deutsche Klassenlotterie als Ersatz für Kriegsverluste erworbenen Krone ist ungesichert, da die Vergoldung und Montierung noch nicht untersucht werden konnten. Als Behang sind vor allem große gezähnte Formen verwendet worden. Das Glas ist teilweise solarisiert (mangan). Kronleuchter dieser Herkunft hat es nie in den friderizianischen Schlössern des 18. Jahrhunderts gegeben, da es Einfuhrverbote für böhmisches Glas gab, um die eigenen Hersteller zu schützen. Der Kronleuchter hängt jetzt im Schloss Charlottenburg (Tafelzimmer, R. 121).

Käthe Klappenbach

## Grunddaten

Material/Technik:

Gestell: Messing, feuervergoldet – Behang: Glas, geschliffen

Maße:

Hauptmaß: Höhe: 160.00 cm, Durchmesser:  
90.00 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	
	wo	Böhmen
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Schloss Charlottenburg (Berlin)

## Schlagworte

- Kronleuchter
- Vergoldetes Messing

## Literatur

- Klappenbach, Käthe: Kronleuchter mit Behang aus Bergkristall und Glas sowie Glasarmkronleuchter bis 1810, mit einem Beitrag von Edith Temm. Berlin 2001 (Bestandskataloge der Kunstsammlungen. Angewandte Kunst. Beleuchtungskörper / Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg).
- Wulfius, Gerhard: Die 12 Glasbehang-Kronen im Schloß Charlottenburg, Berlin 1973 (unveröffentlichtes Manuskript), Nr. 3.