

Fragebogen

für Herrn Oscar Björck Larkholm

1. Ort und Zeit der Geburt:

Stockholm Schweden
15 Januar 1860

* ~~das goldene~~ "Das Modell" nicht "Portrait meiner Frau"
ist mit die Goldene Medaille belohnt worden.

2. Künstlerischer Bildungsgang (akademische Studien, Lehrer, Studienreisen):

Schüler der Akademie der bildenden
Künste in Stockholm von 1877 bis 1882,
erhielt die höchste Medaille und dann
das Reiserestipendium des Staates für Figur-
malerei unter 5 Jahre und studierte in dieser
Zeit: Deutschland, Frankreich, und Italien,
hauptsächlich in Paris, Rom, Venedig und München,
doch immer ohne besondere Lehrer.

3. Werke (womöglich mit Angabe der Entstehungszeit und des gegenwärtigen
Besitzers):

"Nothsignal" 1883 gemalt, Bild vom Leben der Küste bei
Völkering, von der Dänischen Staatsgalerie gekauft 1883.
* "Portrait meiner Frau" 1884 gemalt, auf der Ausstellung in
München 1888 mit goldener Medaille 2. Klasse belohnt,
"Prose del Erbe di Rialto" 1885 gemalt, gegenwärtig auf
der selben Ausstellung, "Das Modell" 1887 gemalt.
"Römische Schmiede" 1887 in Rom gemalt, auf der Pariser Salon
1888 mit Mention honorable belohnt, ~~und für~~ gehört eine
Sehr dankenswert wären uns ausserdem etwaige Besprechungen

Ihrer Werke bez. bereits im Druck erschienene Biographien, die Ihnen

somit nach Benutzung wieder zurückgesandt werden. "Fischerbild von

Gallerie i Washington, Amerika. Die Redaction.
Oskar. Dänemark, mit Mention honorable auf
der Weltausstellung in Antwerpen 1885 be-
lohnt. "Susanna" weibliche nackte ~~Figuren~~
Figuren, für das Museum in

1886 gemalt

Göthenburg gekauft. Markthalle in
Venedig", 1887 gemalt für die Schwedische
Nationalgalerie gekauft. →